

ALABAMA SLAMMIN'

Rachael McEnaney, U.K. (2011)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 2 murs
Musique : **If You Want My Love / Laura Bell Bundy**
Départ : Sur les paroles
Traduction Robert Martineau – Countrydansemag.com



Comptes Description des pas

- 1-8 Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Sailor 1/4 Turn, Kick Ball Side,**
1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG
3-4 1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 09:00
5& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 12:00
6 PD devant
7&8 Kick du PG devant - PG à côté du PD - Large Step du PD à droite 12:00
- 9-16 Point, Point, Side, Sailor 1/4 Turn, Point, Heel Jacks,**
1&2 Pointe G à côté du PD - Pointe G à côté du PD - PG à gauche
3& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 03:00
4 PD devant
5&6 Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant
&7&8 PD sur place - Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant
- 17-24 On Place, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn,**
&1-2 PD sur place - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7& Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD 06:00
8 PD devant
- 25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Mambo Fwd, Run Back,**
1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00
3-4 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Option Sur les comptes 3-4, PG devant - PD devant
5&6 Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
7&8 PD derrière - PG derrière - PD derrière
- 33-40 Large Back, Hold, Drag Together, Walk, Walk, Point And Hip Bump, Step, Step, Pivot 1/4 Turn,**
1-2 Large Step du PG derrière - Pause
&3-4 Glisser et déposer le PD à côté du PG - PG devant - PD devant
5-6 Pointe G devant, coup de hanches devant - PG devant
7-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00
- 41-48 Cross Shuffle, 1/4 Turn, 1/2 Turn, Heel Switches, Large Step, Brush.**
1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
3-4 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD à droite 06:00
5&6 Talon G devant - PG derrière - Talon D devant
&7-8 PD à côté du PG - Large Step du PG devant - Brosser le PD devant