

BLUE NIGHT CHA

Kim Ray

Danse en ligne Débutant 32 comptes 4 murs
Musique : **Blue Night / Michael Learns To Rock**
Départ : Pré-intro de 8 comptes et intro de 32 comptes
Traduction par Johanne Lessard - Pijocountrypop.com



Comptes Description des pas

1-8 LEFT ROCK BACK/RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pied DR Step avant, Retour du poids sur PG
- 3&4 Shuffle arrière (PD – PG – PD)
- 5-6 Pied G step arrière, Retour du poids sur PD
- 7&8 Shuffle avant (PG – PD – PG)

9-16 RIGHT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK/RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pied DR Step à DR, Retour du poids sur PG
- 3&4 Shuffle croisé PD par dessus PG en se déplaçant vers la G (PD – PG – PD)
- 5-6 Pied G Step à G, Retour du poids sur PD
- 7&8 Shuffle croisé PG par dessus PD en se déplaçant vers la DR (PG – PD – PG)

17-24 TURN 1/4 LEFT AND STEP BACK, STEP SIDE, TRIPLE TURN 1/2 LEFT, WALK BACK, COASTER STEP

- 1-2 Tourner 1/4 de vers la G et Pied DR step arrière, Pied G step à G
- 3&4 Cha Cha (triple step) sur place en 1/2 tour vers la G (PD – PG – PD)
- 5-6 Pied G step arrière, Pied DR step arrière
- 7&8 Pied G step arrière, Pied DR assemblé au PG, Pied G step avant

25-32 SIDE RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE LEFT, TOGETHER, COASTER STEP

- 1-2 Pied DR step à DR, Pied G assemblé au PD
- 3&4 Shuffle avant (PD – PG – PD)
- 5-6 Pied G step à G, Pied DR assemblé au PG
- 7&8 Pied G step arrière, Pied DR assemblé au PG, Pied G step avant

Recommencer

Finition: Pour une belle finition, vous allez commencer votre mur final face à 3H. Danser jusqu'aux comptes 3&4 de la section 2, ensuite tourner 1/4 de tour à G avec step avant du PG (5) et un touch du PD assemblé au PG (6).