

# BUFFALO TALES

Gaye Teather (2010)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs  
Musique : **That's What They Said About The Buffalo /**  
**Michael Peterson**

Départ : Intro de 16 comptes

Traduction Robert Martineau – Countrydansemag.com



## Comptes    Description des pas

### **1-8    Step, Pivot 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn, Back, 1/2 Turn, Triple 1/2 Turn,**

- 1-2    PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche    06:00  
3&4    Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche    12:00  
5-6    PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant    06:00  
7&8    Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à droite    12:00

### **9-16    Back Rock Step, Shuffle Fwd, Side And Sways, Large Side, Slide And Touch,**

- 1-2    Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
3&4    Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6    PG à gauche, balancer les hanches à gauche - Balancer les hanches à droite  
7-8    Large Step du PG à gauche - Glisser et toucher la pointe D à côté du PG

### **17-24    1/4 Turn, 1/2 Turn, Back, Lock, Back, Back Rock Step, Full Turn,**

- 1-2    1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière    09:00  
3&4    PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière  
5-6    Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
7-8    1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant  
*Option    Sur les comptes 7-8, PG devant - PD devant*

### **25-32    Side, Touch, Back, Cross, Touch, Back, Cross Rock Step, Sailor Step.**

- 1-2    PG à gauche - Pointe D à côté du talon G  
&3-4    PD légèrement derrière - Croiser le PG devant le PD - Pointe D à côté du talon G  
&5-6    PD légèrement derrière - Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD  
7&8    Balayer et croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant

**Reprise**    Durant le mur 5, Faire les 16 premiers comptes puis, recommencer la danse depuis le début, face à 12:00 heures