

COUNTRY GIRL SHAKE

Michele Adlam & Maria Hennings Hunt (Avril 2011)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Country Girl (Shake it for Me) / Luke Bryan**

Départ : pré-intro de 16 comptes et intro de 16 comptes

Description des pas – Country Club du Perigord Vert



Comptes Description des pas

- 1-8 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT**
1-2 PD en avant – PG en avant
3&4 PD devant avec coup de hanche à D – Coup de hanche à G – Coup de hanche à D
5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD
7&8 PG 1/4 de tour à G – PD à côté PG – PG 1/4 de tour à G posé devant, (6h)
- 9-16 WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN LEFT**
1-2 PD en avant – PG en avant
3&4 PD devant avec coup de hanche à D - Coup de hanche à G – Coup de hanche à D
5-6 Rock PG devant – Revenir sur PD
7&8 PG 1/4 de tour à G – PD à côté PG – PG à G, (3h)
- 17-24 CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO 1/2 TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS**
1&2 Croiser PD devant PG – Revenir sur PG – 1/4 de tour à D avec PD devant (6h)
3&4 Rock PG devant – Revenir sur PD – 1/2 tour à G avec PG devant (12h)
5&6 Rock PD devant – Revenir sur PG – Déposer le PD derrière
7&8 Coups de hanche sur PG devant – Sur PD derrière – Sur PG devant
- 25-32 HEEL & HEEL & HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT ***
1&2& Talon PD devant – PD revient à côté PG – Talon PG devant – PG revient à côté PD
3-4 Talon PD en avant avec le poids du corps – Pivoter 1/4 de tour à D avec PG posé derrière (3h)
5&6 PD en arrière – PG rejoint PD – PD en avant
7&8 Tour complet à D avec 1/2 tour à D, PG derrière – PD rejoint PG – 1/2 tour à D avec PG devant.
Option : Vous pouvez remplacer le tour complet par un pas chasse en avant.

RECOMMENCER AU DÉBUT..... et Amusez vous !