

KISS OFF

Robbie McGowan Hickie

Danse en ligne Intermédiaire 64 comptes 2 murs
Musique : **If I Was A Woman / Trace Adkins & Blake Shelton**

Départ : Intro de 16 comptes

Traduction par Johanne Lessard – Pijocountrypop en
en septembre 2011 à partir de la chorégraphie originale

Lien video: <http://www.youtube.com/watch?v=uEY7eYQZQOA&feature=related>



Comptes Description des pas

- 1-8 CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**
1&2 Shuffle à Droite (PD – PG – PD)
3-4 Pied G Step arrière, Retour du poids sur PD
5-6 Tourner 1/4 de tour vers DR et PG step arrière, Tourner 1/4 de tour vers DR et PD step à DR
7&8 Shuffle croisé PG par dessus PD (PG – PD – PG) (6:00)
- 9-16 CHASSÉ RIGHT, ROCK BACK, 2 X 1/4 TURNS RIGHT, LEFT CROSS SHUFFLE**
1&2 Shuffle à Droite (PD – PG – PD)
3-4 Pied G Step arrière, Retour du poids sur PD
5-6 Tourner 1/4 de tour vers DR et PG step arrière, Tourner 1/4 de tour vers DR et PD step à DR
7&8 Shuffle croisé PG par dessus PD (PG – PD – PG) (12:00)
- 17-24 TURN 1/4 LEFT, STEP BACK, RIGHT COASTER STEP, 2X WALKS FORWARD LEFT/RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD**
1-2 Tourner 1/4 de tour à G et PD step arrière, PG step arrière
3&4 Pied DR step arrière, PG assemblé au PD, PD step avant
5-6 Marcher avant 2 fois (PG – PD)
7&8 Shuffle avant (PG – PD – PG) (9:00)
- 25-32 FORWARD ROCK, & HEEL JACK, HOLD, & STEP, PADDLE TURN 1/4 LEFT, STEP, PADDLE TURN 1/4 LEFT**
1-2 PD step avant, Retour du poids sur PG
&3-4 Pied DR step arrière, Pied G talon devant, Pause
&5-6 Pied G assemblé au PD, Pied DR step avant, Tourner 1/4 de tour vers G
7-8 Pied DR step avant, Tourner 1/4 de tour vers G (3:00)
- 33-40 CROSS, TOUCH, CROSS, SCUFF, RIGHT JAZZ BOX CROSS**
1-2 Pied DR step croisé devant le PG, Pied G pointe à G
3-4 Pied G step croisé devant le PD, Pied DR scuff avant vers diagonale DR
5 Effectuer un demi-cercle (balayer) de la Droite jusqu'en avant et déposer PD devant le PG
6-7-8 Pied G step arrière, Pied DR step à DR, Pied G croiser devant le PD
- 41-48 SIDE ROCK, BACK ROCK, RIGHT KICK-BALL-CROSS, SIDE STOMP RIGHT, HOLD**
1-2 Pied DR step à DR en poussant les hanches vers la DR, Retour du poids sur PG (3:00)
3-4 Pied DR step arrière en poussant les hanches vers l'arrière, Retour du poids sur PG
5&6 Pied DR kick devant vers diagonale DR, Pied DR assemblé au PG, Pied G croiser devant PD
7-8 Pied DR Stomp down à DR, Pause
- 49-56 LEFT SAILOR TURN 1/4 LEFT, 2 X WALKS FORWARD RIGHT/LEFT, RIGHT SCUFF-BALL-STEP FORWARD, FORWARD ROCK**
1&2 Pied G croiser derrière le PD en 1/4 de tour à G (sweep), Pied DR assemblé au PG, Pied G step avant
3-4 Marcher avant 2 fois (PD – PG)
5&6 Pied DR scuff avant, Pied DR assemble au PG, Pied G step avant
7-8 Pied DR step avant, Retour du poids sur PG (12:00)
- 57-64 TURN 1/2 RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, TURN 1/2 LEFT**
1&2 Shuffle 1/2 tour vers la DR (PD – PG – PD) (6:00)
3-4 Pied G step avant, Pivot 1/2 tour vers DR (poids sur PD)
5&6 Shuffle avant (PG – PD – PG) (12:00)
7-8 Pied DR step avant, Pivot 1/2 tour vers la G (6:00)