

OPEN HEART COWBOY

Sandrine Tassinari & Magali Lebrun (Décembre 2011)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 64 comptes 2 murs

Musique: **Little Yellow Blanket / Dean Brody**

Départ : Intro de 32 comptes

Description des pas - *The Southern Gang* - www.thesouthernrang.com



Comptes Description des pas

1-8 ROCKING CHAIR, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2 PD devant - Retour PdC s/ PG
- 3-4 PD derrière - Retour PdC s/PG
- 5-6 PD devant - PG croise derrière PD
- 7-8 PD devant - Pause

9-16 ROCK STEP, TOE STRUT 1/2 TURN X2, ROCK BACK JUMP, HOOK

- 1-2 PG devant - Retour PdC s/PD
- 3-4 Pointe PG devant en 1/2 Tour G - Pause Talon PG
- 5-6 Pointe PD derrière en 1/2 Tour G - Pause Talon PD (avec PdC)
- 7-8 (en sautant légèrement) PG derrière et Kick PD - Hook PD devant tibia G

17-24 GRAPEVINE, SCUFF, STEP, SCUFF, STEP, STOMP UP

- 1-2 PD à Droite - PG croise derrière PD
- 3-4 PD à Droite - Scuff PG
- 5-6 PG à Gauche - Scuff PD
- 7-8 PD à Droite - Stomp Up PG

25-32 STEP, HOOK & SLAP, 1/2 TURN, KICK, STEP, HOOK, STEP, SCUFF

- 1-2 PG devant - Hook PD derrière jambe G avec Slap Main G
- 3-4 1/2 Tour G, PD derrière - Kick PG
- 5-6 PG derrière - Hook PD devant tibia G
- 7-8 PD devant - Scuff PG

33-40 STEP, STOMP, STOMP, STOMP, SWIVEL HEEL-TOE, STOMP X2

- 1-2 PG devant diagonale G - Stomp Up PD à côté PG
- 3-4 Stomp PD à Droite - Stomp PG à Gauche
- 5-6 Swivel Talon D à Gauche - Swivel Pointe D au centre
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PD à côté du PG

Restart ici au 6^e mur

41-48 FULL TURN 1/4 , HOLD, STEP PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD

- 1-2 PD à Droite en 1/4 Tour D - PG derrière en 1/2 Tour D
- 3-4 PD devant en 1/2 Tour D - Pause
- 5-6 PG devant - Pivote 1/2 Tour D
- 7-8 PG devant - Pause

49-56 STEP PIVOT 1/2 TURN X2, HEEL OUT-OUT FORWARD, BACK IN-IN

- 1-2 PD devant - Pivote 1/2 Tour G
- 3-4 PD devant - Pivote 1/2 Tour G
- 5-6 Talon PD devant diag avec PdC (out) - Talon PG devant diag avec PdC (out)
- 7-8 Revenir sur PD au centre (in) - Ramène PG à côté PD (in)

57-64 HEEL, 1/4 TURN & FLICK, KICK JUMPING, STEP & FLICK, TOUCH, HEEL STRUT 1/2 TURN

- 1-2 Talon PD devant - 1/4 Tour G & Flick PD
- 3-4 (en sautant légèrement) Kick PG devant - Kick PD devant
- 5-6 (en sautant légèrement) Retour PdC s/PD & Flick PG - Pointe PG derrière
- 7-8 Talon PG en 1/2 Tour G - Pose PG avec PdC

RESTART : Au 6^e mur : après le compte 40, reprendre la danse au début

<http://www.ecolededanseguylainegagne.com>