

SHE NEVER LETS IT GO

Guylaine Gagné & Robin Laberge (2011)

Danse de partenaire Débutant 32 comptes

Position "Sweetheart" Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, sauf si indiqué

Musique : **She Never Lets It Go To Her Heart / Tim McGraw**

Départ : Intro de 32 comptes

Description des pas fournie par Guylaine Gagné – École de danse Guylaine Gagné

<http://www.ecolededanseguylainegagne.com>



Comptes Description des pas

- 1-8 STEP LEFT FORWARD, HOOK PIVOT 1/4 RIGHT, SHUFFLE 1/4 TURN RIGHT, STEP LEFT FORWARD, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE PIVOT 1/4 LEFT**
- 1-2 Déposer le PG devant – Crochet du PD devant le genou G en pivotant 1/4 de tour à D
(Face à O.L.O.D. – l'homme derrière la femme)
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD en pivotant 1/4 de tour à D
(Position Sweetheart inversé – Face à R.L.O.D. – l'homme à l'intérieur du cercle)
- 5-6 Déposer le PG devant – Déposer le PD devant en pivotant 1/2 tour à D
(Lâcher les mains G, le bras D de la femme pas au-dessus de la tête de l'homme)
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG en pivotant 1/4 de tour à D
(La femme passe sous son bras D pour exécuter le shuffle en déplacement vers la G – Revenir en position Sweetheart – Face à O.L.O.D. – l'homme derrière la femme)
-
- 9-16 BEHIND, STEP PIVOT 1/4 LEFT, SHUFFLE FORWARD, STEP, SCUFF, SHUFFLE FORWARD**
- 1-2 Croiser le PD derrière le PG – Déposer le PG en pivotant 1/4 de tour à G
(Face à L.O.D.)
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD en avançant
- 5-6 Déposer le PG devant – Coup de talon du PD à côté du PG
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG en avançant
-
- 17-24 H: WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD**
F: STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD
- 1-2 **H:** Déposer le PG devant – Déposer le PD devant
(Lâcher les mains G et lever les mains D – la femme passe sous les bras D pour exécuter le tour complet vers la D)
- 3&4 **F:** Déposer le PG en pivotant 1/2 de tour à D – Déposer le PD en pivotant 1/2 de tour à D
Shuffle PG, PD, PG en avançant
(Reprendre en position Sweetheart – Face à L.O.D.)
- 5&6 **H:** Déposer le PD en pivotant 1/2 de tour à G – Déposer le PG en pivotant 1/2 de tour à G
(Lâcher les mains D et lever les mains G – l'homme passe sous le bras D de la femme pour exécuter le tour complet vers la G)
- 7&8 **F:** Déposer le PD devant – Déposer le PG devant
(Reprendre la position Sweetheart – Face à L.O.D.)
Shuffle PD, PG, PD en avançant
Option : Pour ceux qui ne sont pas capable de tourner, faire : marche G, marche D, shuffle (PG-PD-PG), marche D, marche G, shuffle (PD-PG-PD) en avançant pour les deux partenaires en gardant la position Sweetheart.
-
- 25-32 HELL, HOOK, SHUFFLE FORWARD, HELL, HOOK, SHUFFLE FORWARD**
- 1-2 Déposer le talon G devant en diagonale à G - Crochet du PG devant le genou D
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG (en avançant)
- 5-6 Déposer le talon D devant en diagonale à D - Crochet du PD devant le genou G
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD (en avançant)

REPRISE: À la 4^e et à la 7^e répétition, faire seulement les 24 premiers comptes et reprendre du début.